

Scheda Tecnica “MEMORIE”

Laura Morante voce recitante
Stefano Giavazzi pianoforte
Massimo Repellini violoncello
Marco Fabbri bandoneòn

1

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.
L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale.
Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

PALCOSCENICO

- n.4 sedie senza braccioli
- n.2 tavolini larg. 70 cm prof. 50 cm alt. 70 cm più o meno
- n.3 leggi robusti

IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE

- n. 4 fari Par 36 (luciolina) puntati sopra la voce e sopra ogni musicista.
 - n.2 fari PC 1000w uno con gelatina Ambra uno con gelatina Magenta (ambra su grammofo-
magenta su valigia)
 - n. 4 fari PC 1000w bianchi piazzati per saluti finali.
- Per la sistemazione vedi scheda luci allegata sotto.

In caso di impossibilità a gestire le luci indicate, si può utilizzare un piazzato bianco.

IMPIANTO AUDIO

- n. 1 radiomicrofono ad archetto per l'attrice;
- l'amplificazione del gruppo musicale deve essere valutata a seconda dell'acustica del Teatro/sede dello spettacolo. Si opta solitamente, in caso di necessità, per la soluzione microfono panoramico; eventuali n. 2 casse spia da valutare.

CAMERINI:

Si richiedono camerini riscaldati
Acqua e un po' di frutta nei camerini

Per qualsiasi chiarimento, contattare **Marco Fabbri (+39) 349-7887629**

SCHEDA LUCI

