

Scheda Tecnica “MEMORIE”

1

Laura Morante voce recitante
Stefano Giavazzi pianoforte
Massimo Repellini violoncello
Marco Fabbri bandoneòn

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.
L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale.
Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

PALCOSCENICO

- n.1 pianoforte (preferibilmente $\frac{3}{4}$ di coda; marche preferenziali Steinway o Yamaha)
- n.4 sedie senza braccioli
- n.3 leggi robusti

IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE

- n. 4 fari Par 36 (lucciola) puntati sopra la voce e sopra ogni musicista
- n. 1 piazzato bianco

IMPIANTO AUDIO

- n. 1 radiomicrofono ad archetto per l'attrice;
- l'amplificazione del gruppo musicale deve essere valutata a seconda dell'acustica del Teatro/sede dello spettacolo. Si opta solitamente, in caso di necessità, per la soluzione microfono panoramico; eventuali n. 2 casse spia da valutare.

CAMERINI:

Si richiedono camerini riscaldati
Acqua e un po' di frutta nei camerini

CODICE SIAE OPERA

Titolo depositato in SIAE: “MEMORIE”

Codice: 946033 A

autore: **MARCO FABBRI**

genere: **prosa con musica**

compagnia esecutrice: **MARCO FABBRI**

E-mail per borderò online: salgan@libero.it (MarcoFabbri)

Per qualsiasi chiarimento, contattare **Marco Fabbri (+39) 347-7887629**

STAGE PLAN

